



## Παρατείνονται οι παραστάσεις του Κουκλόσπιτου στην Κεντρική Σκηνή του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Ρούμελης

Υποβλήθηκε από news\_admin στις Παρ, 11/12/2015 - 12:03.

**Ημερομηνία:** Παρασκευή, 11 Δεκέμβριος, 2015 - 00:00 έως Τρίτη, 5 Ιανουάριος, 2016 - 00:00

**Διοργανωτής:** [Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο Ρούμελης](#) [1]

**Κατηγορία:** [Θέατρο](#) [2]

**Δημοτική Ενότητα:** [Δ.Ε. Λαμίας](#) [3]

**Διεύθυνση:** Υψηλάντη 17

**Είσοδος Εκδήλωσης:** Γενική είσοδος 10€, για μαθητές-φοιτητές-ανέργους-πολύτεκνους 5€

**Περιγραφή:**

Παράταση των παραστάσεων για «Το Κουκλόσπιτο» του Χ. Ίψεν, σε απόδοση-διασκευή-σκηνοθεσία του Δημήτρη Φοινίτση, στην Κεντρική Σκηνή του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Ρούμελης.

Το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Ρούμελης πιστό στο ετήσιο χειμερινό ραντεβού του με τους θεατρόφιλους, παρουσιάζει στην **Κεντρική Σκηνή** ένα από τα κλασικά αριστουργήματα της παγκόσμιας δραματογραφίας «**Το Κουκλόσπιτο**» του Χένρικ Ίψεν.

Η νέα απόδοση – διασκευή του έργου εστιάζει στο μοναχικό κόσμο της Νόρας, η οποία επιχειρεί σχεδόν εμμονικά να κατακτήσει την προσοχή του συζύγου της Τόρβαλτ, πλησιάζοντας ποικιλοτρόπως το νεαρό της ηλικίας του, υποβαθμίζοντας παράλληλα τη δική της προσωπικότητα και επιθυμία. Επιμένει στη συγκάλυψη ενός κρίσιμου γεγονότος που μόνο περηφάνια θα όφειλε να της προσδίδει.

Η Νόρα, ωστόσο, αντλεί δύναμη από τη νιότη που την περιβάλλει κατά δική της επιλογή και κόντρα στο κοινωνικό κατεστημένο. Αισθάνεται νέα –αν και δεν είναι όσο δείχνει- σπεύδει όμως να καλύψει τη διαφορά σε πολλαπλά επίπεδα, προσαρμόζοντας τις δικές της ανάγκες στη σκιά ενός συζύγου που την αντιμετωπίζει σαν αυτοματοποιημένη κούκλα που εκτελεί άριστα δικές του εντολές. Το άγχος της να διατηρήσει την ψευδαίσθηση ευτυχίας μαζί του, παρατείνει τη διάρκεια ενός αποτυχημένου γάμου με ένοχα μυστικά σε πολλαπλά επίπεδα. Κι όλα αυτά στο πλαίσιο μιας παρηκμασμένης κατάστασης όπου μια ολόκληρη χώρα παραπαίει στη δίνη της επικείμενης χρεοκοπίας. Ο ρόλος του Ρανκ, του επιστήθιου φίλου του Τόρβαλτ Χέλμερ, παραλείπεται για να ενισχυθούν αυτοί του εκβιαστή Κρόγκσταντ και της υπολογίστριας Κυρίας Λίντε.

Σε αμιγώς χριστουγεννιάτικη ατμόσφαιρα η Νόρα στολίζει με φαντεζί λαμπιόνια μια σχέση ξεφτισμένη, καλύπτοντας την ασχήμια και την αποφορά που προκαλεί ένας επιπόλαιος γάμος που στηρίζεται μονοδιάστατα στην εικόνα προς τα έξω και σε ένα μοντέλο ζωής που δεν λειτούργησε ποτέ ικανοποιητικά για την ίδια.

**Συγτελεστές:**

Απόδοση-διασκευή-σκηνοθεσία: Δημήτρης Φοινίτσης

Σκηνικός χώρος: Βαγγέλης Γρηγοράκης

Ενδυματολογική επιμέλεια: Όλγα Καλογήρου

Φωτισμοί: Αλέξανδρος Τριανταφύλλου

Βίντεο: Κωνσταντίνος Θάνος

Μουσική επιμέλεια: Νατάσα Λιτσαρδοπούλου

Φωτογραφίες: Κατερίνα Καμηλάκη

Βοηθός σκηνοθέτη: Ελένη Στρατάκη

**Διανομή:**



Νόρα: Μικαέλα Κεφαλογιάννη

Τόρβαλτ: Νικόλας Αλεξίου

Κυρία Λίντε: Σοφία Δερμιτζάκη

Κρόγκσταντ: Δημήτρης Φοινίτσης

**Δευτέρα 4/1/2016 και Τρίτη 5/1/2016 στις 21:15 στο Δημοτικό Θέατρο Λαμίας**

Θα ακολουθήσει περιοδεία της παράστασης ανά την Ελλάδα, σε συνεργασία με άλλα ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.

Τιμές εισιτηρίων: Γενική είσοδος **10€**, για μαθητές-φοιτητές-ανέργους-πολύτεκνους **5€** και για συλλόγους κατόπιν συνημοσύσεως.

Εισιτήρια προπωλούνται στα γραφεία του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Ρούμελης, Ψηφλάντη 17. Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνήσουν στο τηλέφωνο 2231033325.

**Πηγή URL (modified on 04/01/2016 - 12:17):** <http://old.lamia.gr/el/node/12510>

**Σύνδεσμοι**

[1] <http://old.lamia.gr/el/diorganotes-ekdiloseon/dimotiko-theatro>

[2] <http://old.lamia.gr/el/katigories-ekdiloseon/theatro>

[3] <http://old.lamia.gr/el/topothesies-ekdiloseon/de-lamias>