



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΝΟΜΟΣ ΦΘΙΩΤΙΔΑΣ

**ΔΗΜΟΣ ΛΑΜΙΕΩΝ**

Ταχ. Δ/ση : Φλέμινγκ και Ερυθρού Σταυρού

Τηλ. : 2231 3 51028

Fax : 2231351027

Email : info@lamia-city.gr

Λαμία 09/05/2013

Αρ. Πρωτ. :30090

### **ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΤΗΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗΣ ΥΠ' ΑΡΙΘΜ. ΣΟΧ 2/2013**

για τη σύμβαση ορισμένου χρόνου, μερικής απασχόλησης, σύμφωνα με τη διαδικασία του Π.Δ. 524/80 (ΦΕΚ 134/Α/17-7-1980)

#### **Ο Δήμαρχος Λαμιέων**

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/80 (ΦΕΚ 134/Α/17-7-1980).
2. Τις διατάξεις της παρ 2 του άρθρου 14 του ν. 2190/94 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 1 του ν. 3833/2010, σύμφωνα με τις οποίες δεν υπάγονται στις διατάξεις των κεφαλαίων Α' Β' και Γ του ν. 2190/94 «Οι λογοτέχνες, καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητα τους».
3. Τις διατάξεις της παρ.5 του άρθρου 75 του ν. 3463/2006, όπως ισχύει.
4. Τις διατάξεις της παρ. 2 του ν. 3812/2009 περί αναμόρφωσης του συστήματος προσλήψεων στο δημόσιο τομέα και άλλες διατάξεις (ΦΕΚ 234/28-12-2009).
5. Τις διατάξεις της παρ. 5 του άρθρου 223 του ν. 3584/2007 (ΦΕΚ 143/Α/28-6-2007)
6. Τις διατάξεις του Β.Δ. 16/1966 περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων, όπως ισχύει.
7. Τις διατάξεις του ν. 3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης».
8. Το με αρ. πρωτ. 30390/19-07-2010 έγγραφο ΥΠ.ΕΣ.Α. & Η.Δ. με θέμα «Πρόσληψη καλλιτεχνικού προσωπικού» και το σχετικό με αρ.πρωτ. ΔΠΠ/Φ.1.9/539/11506/31.05.2010 έγγραφο του ΥΠ.ΕΣ.Α.&Η.Δ σύμφωνα με το οποίο εξακολουθούν να ισχύουν οι διατάξεις του Π.Δ. 524/80 για προσωπικό που εξαιρείται των ρυθμίσεων του ν. 3812/09 (π.χ. καλλιτεχνικό προσωπικό).

9. Την αρ. 342/27/08/2012 Απόφαση Δημοτικού Συμβουλίου Δήμου Λαμιέων με θέμα «Προγραμματισμός προσλήψεων προσωπικού με σχέση εργασίας Ι.Δ.Ο.Χ. και με σύμβαση μίσθωσης έργου».
10. Το με αρ. πρωτ. οικ. 47924/21-12-2012 έγγραφο του ΥΠ.ΕΣ. περί «Έγκριση πρόσληψης προσωπικού με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου».
11. Το με αρ. πρωτ. 6813/29/01/2013 έγγραφο Τμήματος Δημοτικού Ωδείου Λαμίας.
12. Την αρ. 15/30/01/2013 Απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου δήμου Λαμιέων με θέμα «Καθορισμός αριθμού και ειδικοτήτων για την πρόσληψη προσωπικού με σχέση εργασίας Ι.Δ.Ο.Χ.»
13. Το με αρ. πρωτ. 16505/08/03/2013 έγγραφο Δ/νσης Οικονομικών Υπηρεσιών του δήμου μας περί ύπαρξης πίστωσης στον προϋπολογισμό έτους 2013.
14. Τον Ο.Ε.Υ. του Δήμου Λαμιέων (ΦΕΚ 2014/Β/19-6-2012).
15. Την αρ. πρωτ. 2750/62637/19-4-2013 απόφαση του Γ.Γ Αποκεντρωμένης Διοίκησης Θεσσαλίας και Στερεάς Ελλάδας περί συγκρότησης επιτροπής για την επιλογή Καλλιτεχνικού Προσωπικού σύμφωνα με τις διατάξεις του Π.Δ. 524/1980.

### **ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ**

Την πρόσληψη καλλιτεχνικού μουσικού προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου μερικής απασχόλησης, συνολικού αριθμού πέντε (5) ατόμων για την κάλυψη των αναγκών του Δημοτικού Ωδείου που εδρεύει στην Λαμία και συγκεκριμένα τους εξής, ανά υπηρεσία, έδρα, ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης, αριθμού ατόμων (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), με τα αντίστοιχα απαιτούμενα (τυπικά και τυχόν πρόσθετα) προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β):

| <b>ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΘΕΣΕΙΣ ΕΠΟΧΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (ανά κωδικό θέσης)</b> |                       |                       |                                                                             |                                                                                     |                       |
|-----------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| <b>Κωδικός θέσης</b>                                            | <b>Υπηρεσία</b>       | <b>Έδρα υπηρεσίας</b> | <b>Ειδικότητα</b>                                                           | <b>Διάρκεια σύμβασης</b>                                                            | <b>Αριθμός ατόμων</b> |
| 101                                                             | Δημοτικό Ωδείο Λαμίας | Λαμία                 | ΠΕ Μουσικός Πιάνου μερικής απασχόλησης (εβδομαδιαίας απασχόλησης 30 ωρών)   | Από την υπογραφή της σύμβασης έως και 8 μήνες, με καταληκτική ημερομηνία 31-12-2013 | 1                     |
| 102                                                             | Δημοτικό Ωδείο Λαμίας | Λαμία                 | ΔΕ Μουσικός Μονωδίας μερικής απασχόλησης (εβδομαδιαίας απασχόλησης 30 ωρών) | Από την υπογραφή της σύμβασης έως και 8 μήνες με καταληκτική ημερομηνία 31-12-2013  | 1                     |
| 103                                                             |                       | Λαμία                 | ΔΕ Μουσικός Όμποε –                                                         | Από την υπογραφή της                                                                | 1                     |

|     |                       |       |                                                                                          |                                                                                     |   |
|-----|-----------------------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---|
|     | Δημοτικό Ωδείο Λαμίας |       | Θεωρητικά (Υποχρεωτικά & Ανώτερα) μερικής απασχόλησης (εβδομαδιαίας απασχόλησης 22 ωρών) | σύμβασης έως και 8 μήνες με καταληκτική ημερομηνία 31-12-2013                       |   |
| 104 | Δημοτικό Ωδείο Λαμίας | Λαμία | ΔΕ Μουσικός Ντραμς μερικής απασχόλησης (εβδομαδιαίας απασχόλησης 20 ωρών)                | Από την υπογραφή της σύμβασης έως και 8 μήνες με καταληκτική ημερομηνία 31-12-2013  | 1 |
| 105 | Δημοτικό Ωδείο Λαμίας | Λαμία | ΔΕ Μουσικός Φλάουτου μερικής απασχόλησης (εβδομαδιαίας απασχόλησης 10 ωρών)              | Από την υπογραφή της σύμβασης έως και 8 μήνες ,με καταληκτική ημερομηνία 31-12-2013 | 1 |

**ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)**

| <b>Κωδικός θέσης</b> | <b>Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά &amp; τυχόν πρόσθετα) προσόντα</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 101                  | <p><b>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Δίπλωμα Πιάνου από μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος</li> <li>- Πτυχίο Ανώτερων Θεωρητικών (αρμονίας-αντίστιξη-φούγκα)</li> <li>- Πτυχίο Μουσικολογίας</li> <li>- Αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα</li> </ul> <p><b>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</b><br/>(Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>Πτυχίο Πιάνου από μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος</p>                                                       |
| 102                  | <p><b>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Δίπλωμα Μονωδίας από μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος</li> <li>- Πτυχίο Πιάνου</li> <li>- Πτυχίο Ανώτερων Θεωρητικών (αρμονίας-αντίστιξη-φούγκα)</li> <li>- Πιστοποιημένες γνώσεις ορθής αναπαραγωγής του ήχου, ορθοφωνίας και μέθοδοι διδασκαλίας τραγουδιού</li> </ul> <p><b>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</b><br/>(Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>Πτυχίο Μονωδίας από μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος</p> |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 103 | <p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Δίπλωμα Όμπεε από μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος</li> <li>- Πτυχίο Ανώτερων Θεωρητικών (αρμονίας-αντίστιξη-φούγκα)</li> </ul> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:<br/>(Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>Πτυχίο Όμπεε από μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος</p> |
| 104 | <p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Πιστοποιητικό σπουδών αναγνωρισμένου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος.</li> <li>- Πτυχίο Ανώτερων Θεωρητικών</li> </ul> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:<br/>(Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p>                                                                                            |
| 105 | <p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Δίπλωμα Φλάουτου από μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος</li> <li>- Πτυχίο Ανώτερων Θεωρητικών</li> </ul> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:<br/>(Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>Πτυχίο Φλάουτου από μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος</p>                       |

## ΕΝΤΟΠΙΟΤΗΤΑ

Για **όλες** τις θέσεις, **προτάσσονται** των λοιπών υποψηφίων, όσοι έχουν προϋπηρεσία στο Δημοτικό Ωδείο Λαμίας καθώς και οι **μόνιμοι κάτοικοι** του Δήμου Λαμίας.

## ΕΜΠΕΙΡΙΑ

| <b>ΠΙΝΑΚΑΣ Γ: ΕΜΠΕΙΡΙΑ (ανά κωδικό θέσης)</b> |                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Κωδικός θέσης                                 | Η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη <b>μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών</b> με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής. Επίσης θα προτιμηθούν όσοι έχουν προϋπηρεσία στο Δημοτικό Ωδείο Λαμίας. |
| 101, 102, 103, 105                            | Ως εμπειρία λαμβάνεται υπόψη η διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα της ημεδαπής ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή ΟΤΑ.                                                        |
| 101, 102, 103, 105                            | Τριετή (3) τουλάχιστον προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένο μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής.                                                                                                                               |
| 104                                           | Αποδεδειγμένη συμμετοχή σε μουσικό σύνολο (μπάντα, φιλαρμονική, ορχήστρα)                                                                                                                                      |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Για όλες τις θέσεις | Η καλλιτεχνική δραστηριότητα σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ σε επαγγελματικές εκδηλώσεις υπό την αιγίδα έγκριτων φορέων, διεθνής καλλιτεχνική σταδιοδρομία (ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, κτλ. |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### **ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ**

- 1) Δεκτοί στη διαδικασία επιλογής γίνονται οι υποψήφιοι που είναι **έλληνες πολίτες**.
- 2) Οι υποψήφιοι, για να γίνουν δεκτοί στη διαδικασία επιλογής, πρέπει να έχουν ηλικία από 18 έως 65 ετών.
- 3) Να έχουν την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της ειδικότητας που επιλέγουν.
- 4) Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 16 (*Ποινική καταδίκη, σερητική ή επικουρική δικαστική συμπάρσταση*) του Ν. 3584/07 (ΦΕΚ 143/Α/28-06-2007').
- 5) Οι άνδρες μέχρι τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές. Δεν απαιτείται εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων για τους πολίτες κράτους της Ευρωπαϊκής Ένωσης στη χώρα των οποίων δεν προβλέπεται η υποχρέωση στράτευσης.

### **ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ**

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την αίτηση και να την υποβάλουν, είτε **αυτοπροσώπως**, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, είτε **ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή**, στο Γραφείο Προσωπικού ΙΔΑΧ-ΙΔΟΧ του Δήμου Λαμιέων στην ακόλουθη διεύθυνση: οδός Φλέμιγκ & Ερ.Σταυρού, τηλ. 2231351028, 2231351068, τα ακόλουθα, **νομίμως επικυρωμένα**, δικαιολογητικά:

- 1) Αίτηση (υπόδειγμα επισυνάπτεται στην παρούσα)
- 2) Φωτοαντίγραφο δελτίου αστυνομικής ταυτότητας (δυσόψεις).
- 3) Φωτοαντίγραφα τίτλων σπουδών που απαιτούνται ως προσόντα διορισμού.
- 4) Υπεύθυνη δήλωση του ν.1599/86 στην οποία να δηλώνεται:
  - Το έτος γεννήσεως του υποψηφίου
  - Ο Δήμος ή Κοινότητα εις τα μητρώα αρρένων ή το γενικό μητρώο δημοτών του οποίου είναι εγγεγραμμένος.
  - Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής.

- Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του.
- Αν υπηρετεί ή προϋπηρέτησε με οποιοδήποτε ειδικότητα στο δημόσιο ή ΝΠΔΔ ή ΟΤΑ εφόσον δε, εξήλθε της υπηρεσίας για ποια αιτία.
- ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση, δικαστική αντίληψη, ποινική καταδίκη, στερητική ή επικουρική δικαστική συμπαράσταση και δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο βούλευμα για κάποιο από τα εγκλήματα που αναφέρονται στο αρθ.22 του ΠΔ 611/77 (άρθρο 8 του Ν. 3528/2007, Κώδικας Κατάστασης Δημοσίων πολιτικών διοικητικών υπαλλήλων και υπαλλήλων Ν.Π.Δ.Δ.) έστω και αν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, όπως και αν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.

Όλα τα προαπαιτούμενα δικαιολογητικά συνυποβάλλονται μαζί με την αίτηση του υποψηφίου.

Συμπληρωματικά στοιχεία θα γίνονται δεκτά μέχρι και τη λήξη της προθεσμίας υποβολής κατάθεσης της αίτησης.

Οι κάτοχοι σχετικών τίτλων σπουδών πέραν των προαπαιτούμενων δύναται να τους συνυποβάλλουν.

Στην περίπτωση αποστολής των αιτήσεων ταχυδρομικώς, το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγιση του επισυνάπτεται στην αίτηση των υποψηφίων.

**Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων είναι δέκα (10) ημέρες** (υπολογιζόμενες ημερολογιακά) και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της τελευταίας δημοσίευσης της παρούσας σε τοπικές εφημερίδες ή της ανάρτησής της στο κατάστημα της υπηρεσίας μας και στο χώρο ανακοινώσεων του Δήμου, εφόσον η ανάρτηση είναι τυχόν μεταγενέστερη της δημοσίευσης στις εφημερίδες.

#### **ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ**

Όσοι πληρούν τα γενικά και τα τυπικά προσόντα τίθενται υπό την κρίση της ορισθείσας τριμελούς επιτροπής επιλογής η οποία θα συνεδριάσει στην έδρα του Δημοτικού Ωδείου (Αχιλλέως και Δυοβουνιώτη, Λαμία) του Δήμου Λαμίας την **31/05/2013**.

Όσοι υποψήφιοι δεν υπέβαλλαν τα απαραίτητα - κατάλληλα δικαιολογητικά αποκλείονται από την επιτροπή με αιτιολογημένη απόφαση.

Όσοι από τους υποψηφίους πληρούν τις ως άνω προϋποθέσεις δύναται να κληθούν νομίμως να υποβληθούν σε ακρόαση.

Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων αναρτώνται στην έδρα του Δημοτικού Ωδείου του Δήμου Λαμίας, στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Λαμιέων και στη «ΔΙΑΥΓΕΙΑ».

Κατά των ανωτέρω πινάκων οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλουν ενστάσεις ενώπιον της τριμελούς Επιτροπής, μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο πέντε (5) ημερών από την ανάρτηση.

## **ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΣΘΕΤΩΝ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ – ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ**

Οι επιτυχόντες υποχρεούνται να καταθέσουν εντός 10 ημερών από την ειδοποίησή τους από το Δημοτικό Ωδείο Λαμίας πρόσθετα δικαιολογητικά τα οποία είναι τα εξής:

A. Κατατίθενται από τον επιτυχόντα

- Αντίγραφο φύλλου στρατολογικού μητρώου τύπου Α' (για άνδρες).
- Πιστοποιητικό υγείας και αρτιμέλειας από κατάλληλη υγειονομική επιτροπή.
- Προϋπηρεσία σε δημόσιο φορέα.

B. Θα αναζητηθεί από την υπηρεσία:

1. Αντίγραφο ληξιαρχικής πράξης γέννησης.

**Ο Δήμαρχος Λαμιέων**

**Γεώργιος Κοτρωνιάς**